



# 5 GRATIS KREATIVE IDEER TIL BØRN

## Dit barn udvikler

- sin evne til at få nye ideer
- sit indre følelsesliv
- sin fantasi
- sin evne til at finde på historier

DEN  
KREATIVE  
AFDELING

[www.denkreativeafdeling.dk](http://www.denkreativeafdeling.dk)  
[kirsten@denkreativeafdeling.dk](mailto:kirsten@denkreativeafdeling.dk)

# FARVEJAGT



Tag dit barn med ud i naturen og led efter farver!

## Sådan gør I

1. Barnet maler mellem 6-10 felter med forskellige farver (tusch eller farveblyanter) på et stykke A4-papir eller hvidt karton.
2. I tager på tur i skoven og leder efter blade, bær, skrald m.m. som har de samme farver, som de farver, barnet har malet på papiret.
3. I bruger limpistol til at lime de fundne ting på papiret, når I er hjemme igen.

### Læring

- Barnet skærper sin visuelle opmærksomhed på ting omkring barnet.
- Barnet udvikler farvekendskab og at sætte ord på forskellige farver og nuancer.

### Variation

- Lav farvekort af andet materiale, fx karton.
- Skriv navnet ned på den ting, der matcher jeres farvefelt i stedet for at lime den på.

# DEN GRIMMESTE TEGNING



”Er den ikke pæn, mor?” spørger børn ofte, når de har tegnet en ny tegning. Børn vil gerne lave pæne tegninger og anerkendes for dem, men hvornår er en tegning pæn? Hvem bestemmer, hvad der er pænt og hvad der er grimt?

## **Bed jeres barn om at lave den grimteste tegning!**

Gennem processen kan du spørge ind til, hvad barnet laver, og efterfølgende kan I sammen snakke om, hvad der er grimt på tegningen: Er det farverne eller formerne? Ligner det noget grimt? Hvem bestemmer, hvad der er grimt? Har I set grimme eller pæne værker på kunstmuseer for nylig? Eller er det kun de pæne værker, der kommer på museum? Er det vigtigt, at de tegninger, som barnet tegner, er pæne?

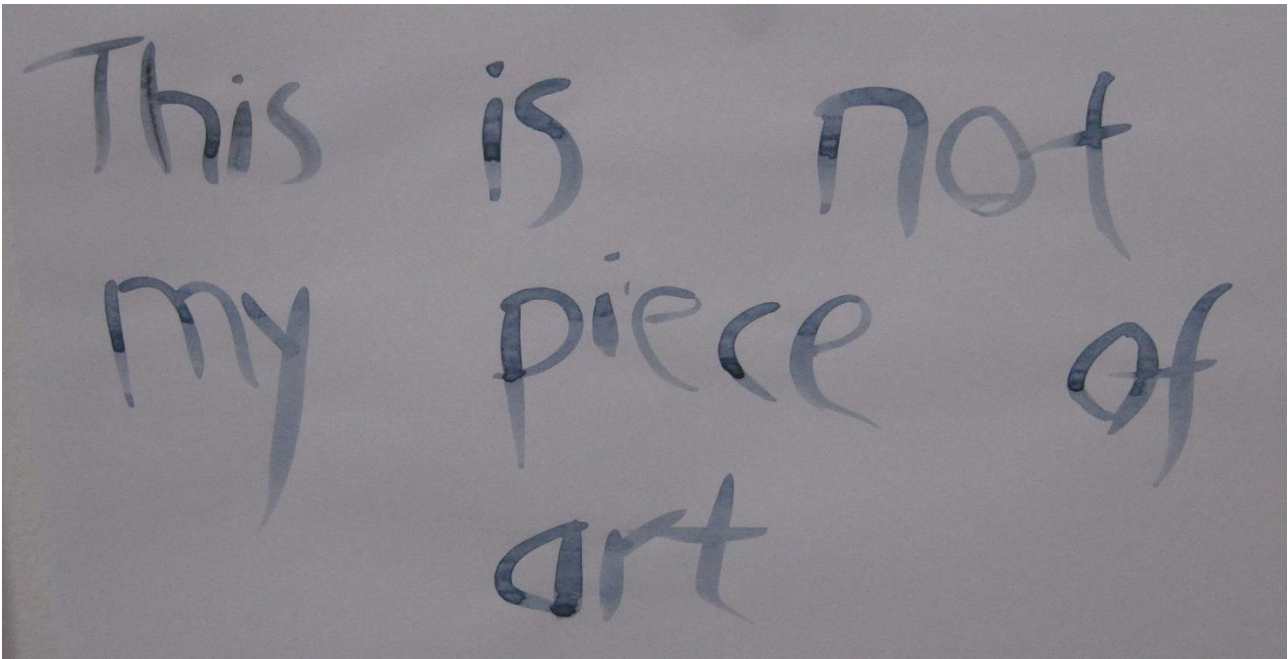
### **Læring**

- Gennem dialog med den voksne, reflekterer barnet over, hvad det synes, der er pænt og grimt.
- Det større barn kan reflektere over, om kunst skal være pænt for at være godt.

### **Variation**

- Lav samme øvelse med LEGO-klodser, papir-klip, maling eller andet materiale, barnet kan skabe af.

# KUNST AF ORD



Kunst af ord. Mange børn synes først, det lyder skørt, at kunst kan være af ord, men vores erfaring er, at så snart de har eksperimenteret lidt med det, elsker de det. De har nemlig meget på hjertet, som ord kan hjælpe dem med at udtrykke.

## Sådan gør I

1. Snak med dit barn om, hvad det gerne vil lave om i familien/skolen/verden, eller hvad dit barn gerne vil have mere af.
2. Hjælp dit barn med at formulere budskabet i ord.
3. Skriv budskabet med tusch på papir.

### Læring

- Barnet udvikler sin evne til at reflektere kritisk over den tid, barnet lever i.
- Barnet lærer at formulere et budskab og overveje hvordan det skal udtrykkes kreativt.

### Variation

- Ordene kan skrives med tape på vinduer, på SnapChat, klippes ud m.m.
- Budskabet kan også skrives med et symbol.

# FLIP-BØGER



Lad dit barn skabe sin egen historie.

## Sådan gør I

1. Klip A4 papir over to gange, så det bliver til A6. Klips så mange sider sammen, som jeres klipsemaskine kan håndtere. I kan også bruge en blok post-it eller lave huller og binde med snor.
2. Snak om, hvilken fortælling der skal være i. Barnet skal starte med at tegne på den bagerste side, og lave en lille variation af den første tegning på den efterfølgende side. Tegn simpelt og med små variationer fra side til side.
3. I kan klippe en smule af bunden på de bagerste sider, for at gøre flowet bedre når I bladrer. Se det øverste billede til højre.

### Læring

- Barnet udvikler sin fantasi og evne til at skabe fortællinger.
- Barnet udvikler sit håndværk, hvad enten det vælger at tegne, fotografere, lave collage m.m.

### Variation

- I kan også bruge maling, printede fotos, papir-klip m.m.
- Det store barn kan skabe historien ud fra modellen: begyndelse, udfordring, afslutning.



# KREATIV INVITATION



Du kan vække dit barns nysgerrighed ved at lægge kreative materialer på bordet uden at italesætte det.

## Sådan gør I

1. Vælg materiale, der passer til dit barns håndværksmæssige kompetencer. Det kan være maling, modellervoks, tape, saks, papir, snor osv. Vi foreslår, at du laver et simpelt set-up til det mindre barn (med to ting) og flere forskellige ting til det mellemstore eller store barn.
2. Placer på et bord, hvor barnet kan arbejde. Dæk bordet til med en dug forinden, hvis der fx. er maling.
3. Vent på at barnet opdager invitationen og går igang. Lad barnet starte selv og gå senere hen til barnet, og spørg ind til hvad det laver.

### Læring

- Barnet udvikler sin evne til at eksperimentere og tænke kreativt.
- Barnets nysgerrighed vækkes. Det gør at barnet kan lære meget af invitationen, fordi barnet er motiveret.

### Variation

- Inddrag andre materialer, fx en plastikskål fra køkkenet kan bruges på mange forskellige måder.